

DEPARTAMENTO... : ADMINISTRAÇÃO GERAL E RECURSOS HUMANOS (ADM)
CURSO..... : MESTRADO-DOCTORADO EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS (CM-CDAE)
DISCIPLINA..... : 3230 - ADMINISTRAÇÃO INTERCULTURAL – ELETIVA
PROFESSOR..... : MARIA ESTER DE FREITAS
PERÍODO..... : MANHÃ

SEMESTRE/ANO: 1º/200 6

PROGRAMA

OBJETIVOS DA DISCIPLINA

A disciplina visa analisar as formas e os impactos de convivência intercultural na gestão de organizações.

DETALHAMENTO

A disciplina visa discutir a importância que a Administração Intercultural tem assumido no contexto das grandes transformações econômicas, que tem gerado intercâmbios não apenas de produtos, serviços e informações, mas também de pessoas e empresas. Cada vez mais, as empresas globais carecem do desenvolvimento de novos processos que considerem as diferenças, a diversidade em suas várias faces e a convivência de equipes multiculturais. O intercultural é o processo de interação entre portadores de diferentes culturas e em Administração isso implica em resignificar práticas e estratégias. Dentre os autores mais consagrados encontramos os estudos de Hofstede e Adler, representando a corrente anglo-saxã denominada cross-cultural; vários outros autores europeus dedicam-se aos aspectos interculturais.

Esta disciplina levanta questões sobre ampliação do conceito de Mobilidade, Expatriação, Nomadismo profissional e organizacional e as novas formas de sinergia entre empresas.

CONTEÚDO RESUMIDO

1. O cenário econômico internacional: desafio intercultural e as pesquisas na área
2. Identidade, etnocentrismo, alteridade e a intolerância
3. Um retorno ao nomadismo?
4. Culturas e organizações
 - Os estudos cross-cultural de Hofstede
 - Dimensões internacionais do comportamento organizacional
 - Carreiras internacionais e a opção de expatriação
 - Novas formas de sinergia e gerência internacional

METODOLOGIA

A disciplina será baseada em aulas expositivas, seminários, discussões de textos e filmes. Durante a disciplina será desenvolvida uma pesquisa empírica junto a executivos expatriados no Brasil ou junto a empresas internacionais fusionadas recentemente, cuja análise deverá ter o formato de um *paper* passível de ser apresentado em congresso da área.

CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO

Seminários..... 20%
Trabalhos de campo..... 40%
Prova final..... 40%

BIBLIOGRAFIA

1. sobre C Intolerancia, Nomadismo, Cultura e organizações:

- ACADEMIA Universal de Culturas, *A intolerância*, RJ, Bertrand Brasil, 2000
- ADLER, Nancy. *International dimensions of organizational behavior*, SWCP, 1997
- AMADO, Gilles et al. "Mudança organizacional e realidades culturais: contrastes franco-americanos", IN: CHANLAT, J-F. *O indivíduo na organização*, vol. II, pp.123-162
- FREITAS, Maria Ester. "*Como vivem os executivos expatriados e suas famílias: franceses em S.Paulo*", SP, EAESP, NPP, 7/2000
- FREITAS, Maria Ester. "Executivos Brasileiros expatriados na França"(monografia para concurso de professor titular), Sao Paulo, EAESP/FGV, 2005
- HOFSTEDE, G. *Culture and Organizations: softwares of the mind*. McGraw-Hill, 1991
- JOLY, A. "*Alteridade: ser executivo no exterior*". IN: CHANLAT, vol.I, pp.83-124
- RODRIGUES, Suzana B. (org). *Competitividade, Alianças estratégicas e gerência internacional*. SP, Atlas, 1999
- TOMPENAARS, F. *As ondas da cultura* (também disponível na biblioteca a versão em inglês *Riding the waves of culture*), 1993
- VINCENT, Sylvie. "*Heterofobia e Racismo nas organizações*". IN: CHANLAT, vol. III, pp. 181-204

2. Sobre um estilo brasileiro de administrar:

- AMADO, G. "*Organizational behavior and cultural context: the brazilian jeitinho*", *Inter.Studies of Magt & Org.*, vol.21, n.3, 1991, pp.38-61
 - BARBOSA, Livia. *Igualdade e Meritocracia*. RJ, FGV, 1999
 - BARROS, B.T & PRATES, M.A.S. *O estilo brasileiro de administrar*. SP, Atlas, 1996
 - MOTTA, Fernando C.P & CALDAS, Miguel. *Cultura Organizacional e Cultura Brasileira*. SP, Atlas, 1997.
 - Artigos sobre o tema publicados na imprensa diária.
-